

## Curriculum vitae Daniela Dolci

Nata in Sicilia, si trasferisce a Basilea, dove tutt'ora vive, per studiare clavicembalo alla Schola Cantorum Basiliensis, Svizzera, perfezionandosi in seguito ad Amsterdam col Maestro Gustav Leonhardt.

Nel 1990 fonda l'orchestra barocca, MUSICA FIORITA, specializzata per la musica del '600 e '700.

Intensa l'attività come clavicembalista e direttore d'orchestra a livello locale e internazionale con concerti, spettacoli d'opera, registrazioni televisive, radiofoniche e discografiche sia con MUSICA FIORITA che con altri Ensemble risvegliando grande interesse ed entusiasmo in Europa, Sudamerica, India, Unione Sovietica, Paesi Baltici e Giappone.

Daniela Dolci, oltre all'attività concertistica si è occupata di ricerche musicali focalizzando l'attenzione ad autori e autrici meno conosciuti del periodo barocco, riportandoli alla luce attraverso concerti e registrazioni. Attribuisce altrettanta importanza all'aspetto pedagogico tenendo lezioni/conferenze soprattutto sulle compositrici e sulla prassi esecutiva della musica antica, masterclass di basso continuo e musica da camera.

In occasione del 30° anniversario del suo Ensemble, ha concluso questa attività nel 2020.

Dal 1985 al 2012 è stata Presidente dell'Associazione svizzera « Förderung des Werkes von Danilo Dolci – CH » per la divulgazione e la promozione dell'opera di Dolci, organizzando conferenze, convegni, traducendo e pubblicando testi di Dolci in lingua tedesca e contribuendo finanziariamente in modo significativo alla realizzazione di numerosi progetti in Sicilia. Dal 2021 si dedica assiduamente alla ricostruzione del Centro di Formazione Borgo di Trappeto in Sicilia.

Grazie alle sue radici familiari particolarmente attente ai fenomeni socioculturali, crede nella musica come ad un linguaggio universale che contribuisce a sviluppare e affinare la capacità di ascolto. Linguaggio che si rivela mediatore di sensibilità, comprensione, rispetto e amore tra le diverse culture. Nel 2006 Daniela Dolci ha ricevuto il riconoscimento onorario di « Ambasciatrice di Pace attraverso la Musica » dalla Comunità indios di Chiquito, in Bolivia, nel 2008 dalla Repubblica Italiana l'onorificenza di « Cavaliere dell'Ordine della Stella della Solidarietà Italiana » come riconoscimento per l'impegno profuso nella promozione della cultura italiana all'estero, nel 2010 il Premio « Hans Roth » dalla Bolivia e nel 2019 il premio culturale europeo « Yoeurope » della Fondazione culturale PRO EUROPA.

È stata membro del Consiglio Universitario di Basilea dal 2014 al 2021.

Oberwil, 18.4.2023