



Andrea Fazzini

Andrea Fazzini è autore e regista. Nel 2003 fonda il Teatro Rebis di Macerata.

Dal 2019 al 2021 è docente di 'Storia del teatro e dello spettacolo' presso Unimc.

Tra i riconoscimenti: Premio Claudio Gora di Roma, come miglior spettacolo con *Il dolce miraggio di Ulisse*; Premio Rota in festival di Mercato San Severino come miglior spettacolo, miglior regia, migliore attrice protagonista, con *Lucky e Pozzo*; Premio Fringe2Fringe di Napoli con *di una specie cattiva*; finalista nel del Premio In-Box di Siena e vincitore nel del Premio come miglior drammaturgia al Festival Utovie di Macerata con *Scarabocchi*; Premio Internazionale 'Inclusione3.0', a cura di Unimc.

Come direttore artistico ha ideato i festival *Limen Festival*; *Ci si incontra così, per miracolo*; *Che razza di sogni*; *Non ho tempo e serve tempo*; *Defigura*; *Youbiquity*; *Al riparo di un tetto di fortuna*, *Puro Teatro* e ha coordinato e condotto numerosi progetti rivolti principalmente alle scuole e a situazioni di marginalità sociale.

In particolare, con il sostegno del 'Centro per lo Sviluppo Creativo Danilo Dolci' di Palermo, sta sviluppando dal 2010 un percorso laboratoriale, intitolato *Ciascuno cresce solo se sognato*, che unisce il metodo educativo non formale della maieutica reciproca alla pratica teatrale.